|  |
| --- |
| **LISTA DE MATERIALES 2024** |
| **SEGUNDO AÑO MEDIO MODALIDAD CIENTIFICO HUMANSTA**  |

|  |
| --- |
| **CURSO: 2º ENSEÑANZA MEDIA MODALIDAD CIENTÍFICO-HUMANISTA**  |
| **SECTOR DE APRENDIZAJE: LENGUA Y LITERATURA**  |
| * 1 cuaderno universitario cuadriculado o de composición de 100 hojas (individual).
* 1 carpeta con acoclip (para documentos y evaluaciones entregadas en la asignatura).
* 1 lápiz de pasta azul, rojo, negro, verde.
* 1 corrector
* 1 lápiz mina
* Goma de borrar
* Pegamento en barra
* Tijeras
* 2 destacadores (uno por semestre).
* 1 diccionario de Lengua Española (digital).
 |
| **SECTOR DE APRENDIZAJE: MATEMÁTICA** |
| * 2 cuadernos universitarios **INDIVIDUAL ( NO TRIPLE),** cuadriculados de 100 hojas
* 1 calculadora científica.
* Útiles de geometría (escuadra, compás, regla y transportador)
* Lápices grafito o portamina y goma
* Lápices de pasta negro, azul y rojo
* 1 Corrector
* Block prepicado ( carta u oficio)
* Carpeta
* Destacador
 |

|  |
| --- |
| **SECTOR DE APRENDIZAJE: HISTORIA, GEOGRAFIA Y CIENCIAS SOCIALES** |
| * 1 cuaderno universitario cuadriculado de 100 hojas (Individual).
* Lápiz pasta azul, rojo, negro,
* 1 corrector
* Lápiz grafito N°2, goma de borrar.
* 1 Destacador
* 2 Cuadernillo Oficio Hojas Cuadriculadas

***Nota: En relación a los textos de estudio que entrega el MINEDUC, la profesora o el profesor durante el mes de marzo entregara las indicaciones*** |

|  |
| --- |
| SECTOR DE APRENDIZAJE: QUÍMICA |
| * 1 cuaderno composición o matemáticas cuadro grande de 100 hojas.
* 1 tabla periódica
* 1 calculadora Científica
* Forro plástico para libro MINEDUC (entregado por el Ministerio)
* Lápiz pasta azul o negro
 |
| SECTOR DE APRENDIZAJE: BIOLOGÍA |
| * 1 cuaderno matemáticas de 100 hojas.
* Forro plástico para libro MINEDUC (entregado por el Ministerio)
* Lápiz pasta azul o negro
* Destacador
* Caja de lápices de colores 12
 |
| SECTOR DE APRENDIZAJE: FÍSICA |
| * 1 cuaderno universitario cuadriculado de 100 hojas.
* 1 regla
* 1 lápiz mina
* Forro plástico para libro MINEDUC (entregado por el Ministerio)
* Lápiz pasta azul o negro
* 1 calculadora científica
* Carpeta plastificada tamaño oficio con archivador
* Caja de lápices de colores 12
 |
| **SECTOR DE APRENDIZAJE: RELIGIÓN** |
| 1 cuaderno de 60 hojas.* Lápiz pasta azul o negro.
 |

|  |
| --- |
| **CURSO: 2º ENSEÑANZA MEDIA MODALIDAD CIENTIFICO-HUMANISTA** |
| **SECTOR DE APRENDIZAJE: IDIOMA EXTRANJERO (INGLÉS)** |
| * Descargar la aplicación Word Reference (Uso Obligatorio)
* 1 Cuaderno Universitario Matemáticas de 100 hojas + Carpeta para archivar.
* Libros de Lectura Complementaria:

 a) **‘The Canterville Ghost’** by Oscar Wilde **(Bookworms)** b) **‘Dracula’** by Bram Stoker **(Bookworms)** c) **‘The Jungle Book’** by Rudyard Kipling **(Bookworms)** d) **‘Matty Doolin’** by Catherine Cookson **(Bookworms)** **Nota: Los libros de lectura complementaria NO SE COMPRAN** |
| ASIGNATURA: MÚSICA |
| * 1 cuaderno
* 1 Instrumento melódico o armónico (Ej. guitarra, teclado, flauta, metalófono cromático, melódica, etc.).
* 1 Lápiz pasta
* 1 Lápiz grafito
* 1 goma de borrar
 |
| **SECTOR DE APRENDIZAJE: ARTES VISUALES** |
| Los materiales que se indican a continuación son los necesarios para el inicio de año, el resto se pedirá según unidades a trabajar.* 1 lápiz grafito
* 1 Block de dibujo liso tamaño 1/8
* 1 goma de borrar
* 1 sacapuntas
* 1 regla de 30 cm.
* 1 tijera
* 1 pegamento en barra
* 1 caja de 12 lápices de colores
* 1 Croquera tamaño carta, si quiere puede usar la del año anterior.
* 1 témpera de 12 colores
* Pinceles pelo sintético espatulados suaves n° 2 – 4 – 8
* 1 mezclador
* 1 caja lápices scripto 12 colores
 |
| SECTOR DE APRENDIZAJE: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA |
| * Un cuaderno reciclado de años anteriores, de preferencia cuadriculado.
* Lápiz pasta.
* Tener acceso a usar un computador, laptop, Tablet o celular con acceso a internet y con Microsoft Word o similar en su hogar.
* Cartón de caja, de preferencia reutilizado:

Caja De Cartón 12c 16x16x16 Pack 25 Unidades / Soluciones K2 | Cuotas sin  interés* Regla metálica o madera de 30cms

***Nota:*** ***En el transcurso del año escolar, se pedirán los otros materiales para las actividades a realizar en el subsector.*** |

|  |
| --- |
| **CURSO: 2º ENSEÑANZA MEDIA MODALIDAD CIENTÍFICO-HUMANISTA**  |
| **ASIGNATURA: EDUCACION FISICA Y SALUD** |
| ***UTILES**** Cuaderno de 100 hojas, exclusivo para el sector de Educación Física.
* Lápiz pasta
* Lápiz grafito

***IMPLEMENTOS**** Polera y short oficial de Educación Física del colegio.
* Buzo oficial del colegio (optativo).
* Zapatillas aptas para la práctica deportiva (Por seguridad de los estudiantes evitar el uso de zapatillas gruesas, con plataforma anchas y que no permite amarrar los cordones).
* En temporada de invierno o bajas temperatura podrá usar:
* Como primera capa Polera gris, negra o blanca manga larga debajo de la polera oficial
* Calza deportiva negra o azul marino que puede ser ocupada debajo del short.
* Calcetines de color blanco, azul marino y negro.
* Toalla (50x80 cm.)
* Chalas.
* Shampoo, en un envase plástico.
* Desodorante.
* Ropa interior de recambio, para su uso, una vez finalizada la clase práctica.
* Bolso para transportar equipo de educación física e implementos de aseo personal.
 |

|  |
| --- |
| **LISTADO DE LECTURAS COMPLEMENTARIAS** |
| **CURSO: 2º ENSEÑANZA MEDIA MODALIDAD CIENTÍFICO-HUMANISTA** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMBRE DEL LIBRO** | **AUTOR**  | **FORMATO** |
| 1. El Árbol | María Luisa Bombal | Impreso/ Digital |
| 2. El túnel  | Ernesto Sábato  | Impreso/Digital |
| 3. Selección de texto no literario  | Varios | Impreso / Digital |
| 4. W | Isaac Rosa | Impreso - Editorial Edebé  |
| 5. Frankenstein o el moderno Prometeo | Mary Shelley | Impreso/ Digital |
| 6. Fuenteovejuna | Lope de Vega | Impreso - Editorial Edebé |

**Nota:** *El docente correspondiente a cada curso seleccionará las lecturas y el orden correspondiente en que éstas se llevarán a cabo. En el caso de los libros de Editorial Edebé, cada estudiante debe adquirirlo de manera personal (directamente en la Editorial).*